

GENSA CONTRIBUYE A RESCATAR LAS TRADICIONES ANCESTRALES EN LAS ZNI



Comunidad Embera Dobida de El Llano, Bahía Solano (Chocó)

Gensa a través del programa de Recuperación Ancestral viene trabajando en las Zonas No Interconectadas (ZNI) de Mitú (Vaupés), Bahía Solano y Bahía Cúbica (Chocó) e Inírida (Guainía) con el objetivo de reactivar y fortalecer las prácticas culturales, danzas tradicionales, conucos y chagras ancestrales, costumbres y lenguas propias de los pueblos indígenas y comunidades afrodescendientes. Este proceso busca preservar la identidad cultural, fortalecer la memoria colectiva y garantizar la transmisión de saberes ancestrales a las nuevas generaciones.

AVANCES POR ZONA

Mitú – Vaupés

En esta población se ha impulsado la reactivación de expresiones culturales tradicionales tales como muestras artesanales, danzas y rituales ancestrales desarrollados en las malocas propias de los pueblos indígenas de la región. Estas manifestaciones reflejan la conexión espiritual con la selva, la fertilidad de la tierra y los ciclos de la vida.

Asimismo, se fortalecieron espacios de transmisión oral en los cuales los sabedores comparten conocimientos culturales y espirituales con niños, niñas y jóvenes para contribuir a la preservación y continuidad del patrimonio cultural ancestral.



Danza del Carrizo, comunidades de Pueblo Nuevo y Tayazú.





Dabucuri, ritual ancestral de ofrenda e intercambio de semillas entre las mujeres, comunidad de Puerto Paloma y Pueblo Nuevo.

Bahía Solano y Bahía Cúbica (Chocó)

En estas zonas se ha impulsado la recuperación de prácticas ancestrales como rituales tradicionales, danzas, expresiones musicales, creencias, artesanías e implementación de huertas en azoteas para la seguridad alimentaria. Estas manifestaciones culturales fortalecen la identidad del territorio y permiten que las comunidades mantengan vivas sus tradiciones musicales, dancísticas y rituales, estrechamente vinculadas a los ríos y la memoria ancestral.



Muestras folclóricas e implementación de huertas en azotea, comunidad de El Llano.

Gensa a través de la implementación de la primera fase de la Escuela de Música y la entrega de instrumentos musicales en el corregimiento de El Valle, Bahía Solano, promueve las manifestaciones culturales, los ritmos y la música de la comunidad afrodescendiente.

En este primer encuentro se contó con la participación de músicos de la región, aproximadamente 270 niños y niñas, así como con la presencia de César López, músico y activista social en Colombia. Con esta iniciativa se busca vincular a niños, jóvenes y músicos del territorio para fortalecer la identidad cultural y el sentido de pertenencia por las tradiciones musicales de la región.



Entrega de instrumentos musicales, corregimiento de El Valle.



Taller de Música, niños y niñas, corregimiento del Valle.

Inírida (Guainía)

En esta población se fortaleció la recuperación de los conucos ancestrales, promovió la siembra tradicional de alimentos como la yuca, el plátano y otros cultivos propios del territorio. Los conucos se consolidan como espacios de soberanía alimentaria, aprendizaje comunitario y transmisión de saberes.

Asimismo, se apoyó la reactivación de danzas ancestrales de los pueblos indígenas locales, reforzando su cosmovisión y expresiones culturales.



Entrega de semillas para conucos ancestrales comunitarios en Coco Nuevo.



Visita a conucos en la comunidad de El Guamal.



Entrega de semillas en Coco Viejo.

Valoración del impacto social

Con las acciones desarrolladas se fortaleció la identidad cultural de las comunidades, se fomentó la participación intergeneracional, se promovió el uso de lenguas y dialectos ancestrales y fortaleció el tejido social.

Estas actividades han permitido que las comunidades reconozcan el valor de sus tradiciones como un pilar fundamental para su desarrollo social y cultural.



La recuperación de las prácticas ancestrales es fundamental para garantizar la preservación de la diversidad cultural, la transmisión de saberes tradicionales y el fortalecimiento del sentido de pertenencia comunitaria.

Continuar este trabajo permite proteger las lenguas, costumbres y conocimientos que constituyen cada territorio. Este es el compromiso de Gensa con las comunidades donde hace presencia.